



ISTITUTO DI
PSICOLOGIA
NEUROFISIOLOGICA

www.inpp.it

Istituti per
l'Organizzazione Neurologica

www.istituti-on.eu

MONDOLOGOS
EDIZIONI

www.mondologos.com

ICOM
INTERNATIONAL COLLEGE
of OSTEOPATHIC MEDICINE

icomosteopatia.com

imPARO

mondologos.com/imparo

FAY
NU

SCUOLA ESPERIENZIALE
PER LA COMPRENSIONE
DELLO SVILUPPO UMANO
E LE SUE DELICATEZZE

www.nuburg.it

Istituto
Ascolto

www.istitutoascolto.it

THE
ORGANISM
"Antonio Talluto"

www.theorganism.it

ioCC
ITALIAN OSTEOPATHIC
CENTER FOR CHILDREN

www.ioccitalia.com



1° Convegno Nazionale
IL NEUROSVILUPPO VA A SCUOLA
Sabato 18 Marzo 2017

Scuderie Granducali di Seravezza,
Via del Palazzo, 124 - Seravezza (Lucca)

Per info e iscrizioni www.impariamotutti.it
posta@impariamotutti.it - 0584 760379

1° Convegno Nazionale:

IL NEUROSVILUPPO VA A SCUOLA

#impariamotutti.it



Settimana della Consapevolezza sul Cervello

#impariamotutti perché fra chi si occupa di educare,
tutti abbiamo qualcosa da imparare, perché è meglio
farlo insieme... oltre le difficoltà di apprendimento

18 MARZO 2017
SERAVEZZA (LU)

PROGRAMMA

9.00 Registrazione dei partecipanti

9.30 Apertura del Convegno e saluto delle Autorità



manolo dominguez

Il primo ABC per l'apprendimento

i prerequisiti dello sviluppo neurologico a scuola

"Sarebbe di 9 ma gli diamo 8 per la calligrafia"; questa è stata la colonna sonora delle sue medie e ancora oggi la sua scrittura viene definita "una riunione di zampette di mosca". Inizia a 13 anni a fare volontariato con bambini paralitici cerebrali e sviluppa una passione che finisce per orientare tutta la sua vita. Spagnolo, nato in Canada, vive in Italia dal 2000 dove si occupa di Neurosviluppo e Nutrizione come coordinatore degli Istituti per l'Organizzazione Neurologica. Come "National Director" per Italia di istituzioni internazionali come l'INPP o Johansen IAS, si impegna nella formazione e divulgazione di tecniche di stimolazione utili a migliorare le capacità attentive, di coordinazione e di equilibrio dei bambini con difficoltà di apprendimento e con difficoltà neurologiche severe.

Coffee Breack



mariarosa giuliani

Aikido e apprendimento

Sono insegnante di Aikido 4° Dan, specializzata in corsi per bambini. L'Aikido è un'arte marziale giapponese non competitiva. La prima attività motoria che mi ha dato soddisfazione catturando l'energia di "quel vulcano" che si agitava dentro di me in maniera disordinata ed incontenibile e trasformandola in un movimento armonioso, capace di ristabilire l'equilibrio personale. Durante il periodo universitario ho lavorato in una scuola media sulle difficoltà scolastiche degli alunni. Successivamente ho insegnato Aikido ai bambini e ho fatto una serie di esperienze, con risultati non solo a livello motorio, ma anche di sviluppo dell'apprendimento. Vi racconterò come "il corpo può creare al di là del controllo razionale"



raffaella sala

Come sarò da grande

"Diventerò una ballerina" mi dicevo mentre provavo gli esercizi alla sbarra... Così non è successo, ma il movimento e la postura sono diventati parte integrante della mia vita. Laureata in Scienze Motorie e successivamente in Osteopatia, mi sono da subito dedicata all'Osteopatia pediatrica con particolare attenzione ai bambini autistici. In "Come sarò da grande" vi racconterò come riconoscere i segnali predittivi di una postura non corretta dalla nascita all'adolescenza e di come l'Osteopatia possa essere d'aiuto. Raffaella Sala Osteopata Docente di craniosacrale e osteopatia pediatrica presso ICOM Cinisello Balsamo Responsabile osteopatia pediatrica presso IOCC (International Osteopathic Center for Children) Milano

Ore 13.00 Pranzo (Ragazzi dell'Istituto Alberghiero Marconi, Seravezza)

Ore 14.00



chiara pellegrini

La scuola a testa in giù

Da piccolissima Chiara pensava che sarebbe diventata una direttrice di banca molto indaffarata. Poi, in un giorno d'estate, Pinocchio le schiuse le porte del meraviglioso mondo delle lettere. Da quel momento, tutti la ricordano con il naso dentro un libro, intenta a divorare pagine. Non ha ancora smesso. Oggi insegna Lettere in una scuola media.



silvio rapaglia

La visione come non l'avete mai vista

Sono partito da qui, dalle scuole elementari con il corsivo che a fatica riuscivo a gestualizzare e infatti a casa non capivo una parola di quello che avevo scritto e via a leggere tutto il libro per provare a prendere quel voto che per tutti, invece di essere una prova del tuo sapere, sarebbe diventata la sfida alla mia disgrafia. Mi chiamo Silvio ora dottore in sociologia e Optometrista, da tempo lavoro con i problemi visivi legati all'apprendimento. Co-ideatore del metodo PNEV e presidente dell'associazione scientifica The Organism che vi aiuterà a comprendere cosa è la visione...

Coffee Breack



michele corfini

La scuola vista da me...

Sono Michele e da piccolo volevo diventare veterinario specializzato in medicina naturale, ma con la mia tetraparesi spastica distonica il veterinario lo faccio solo nei miei sogni fatati... posso dire di essere stato superfortunato per quanto riguarda i compagni di scuola, tanto è vero che ancora oggi con alcuni di loro continuiamo ad essere un bel gruppo. Ma la scuola è fatta anche da insegnanti e istituzioni... e qui si apre un mondo! A volte bello ma soprattutto...



albano e cipriani

L'Abilità vien giocando

Alessandra Albano: Da piccola avrei voluto fare la stilista. Crescendo ho capito di avere più un occhio clinico che estetico. Mi sono laureata in Medicina e specializzata in Psichiatria. Ho svolto attività clinica in ambito riabilitativo. Ad oggi mi occupo di progetti sociali. E mi cucio i vestiti da sola.

Laura Cipriani: Da piccola mi dicevano che avevo le mani d'oro e da allora le sto mettendo alla prova: ho capito che sanno fare un sacco di cose, imparano in fretta e sanno darsi a chi ne ha bisogno. Mi sono laureata in Design del Prodotto per l'Innovazione, attualmente mi occupo di design e fabbricazione digitale orientati all'innovazione sociale.

In "L'abilità vien giocando" ci piacerebbe raccontarvi di Make-ability: un progetto che vuole ripensare i percorsi di potenziamento cognitivo affettivo comportamentale attraverso l'utilizzo del design thinking e delle tecnologie di fabbricazione digitale, ma ci piacerebbe soprattutto giocare e progettare insieme degli strumenti utili sia in aula che fuori!

18.00 Chiusura e consegna dei premi del concorso d'Arte "Connessioni"